30 DÍAS DE NOCHE™

STEVE NILES • BEN TEMPLESMITH



30 DÍAS DE NOCHE™

STEVE NILES
GUIÓN

BEN TEMPLESMITH
DIBUJO

30 DÍAS DE NOCHE

MAIO 2003
UNA PUBLICACIÓN DE DEVIR IBERIA S.L.

EDITOR
XAVIER GARRIGA

DISEÑO
PEDRO MOURA

ROTULACIÓN
VLAD VIRIATO

TRADUCCIÓN
ESTUDIO FÉNIX

IMPRESO POR C/A GRÁFICA
ISBN: 84-95712-44-X · DEPOSITO LEGAL: VG 455-03



ESPAÑA - DEVIR IBERIA, S.L.
RAMBLA DE CATALUNYA 117, PRAL. 2ª
08008 BARCELONA
TEL: 13 238 1874
E-MAIL: SPAIN@DEVIR.NET
WWW.DEVIR.ES

PORTUGAL - EDIÇÕES DEVIR, LDA
AVENIDA INFANTE D. HENRIQUE, 332
(PÁTIO TRASEIRO) EDIFÍCIO 3
1800-224 LISBOA
TEL: 218310045 - FAX: 218380591
E-MAIL: DEVIR@DEVIR.PT
URL: HTTP://WWW.DEVIR.PT/PUBLICACOES

BRASIL - DEVIR LIVRARIA, LTDA
RUA TEODURETO SOUTO, 624
CAMBUCI - S.P.
CAIXA POSTAL 15231
CEP 01531-000 - SÃO PAULO - S.P.
TEL: (0XX11) 3272-8200
FAX: (0XX11) 3272-8264
E-MAIL: RPG@DEVIR.COM.BR
URL: HTTP://WWW.DEVIR.COM.BR

PUBLICADO ORIGINALMENTE POR IDEA + DESIGN WORKS,
LLC 2645 FINANCIAL COURT, SUITE E, SAN DIEGO, CA 92117EUA

A SANGRE FRÍA

A EFECTOS INFORMATIVOS, DEBO DECIROS QUE CONOZCO A STEVE NILES DESDE HACE MÁS AÑOS DE LO QUE AMBOS PODEMOS RECORDAR. HEMOS TRABAJADO JUNTOS, BEBIDO JUNTOS Y DISCUTIDO JUNTOS LOS MÉRITOS DE MONTONES DE PELÍCULAS DE TERROR.

EL CÓMIC QUE TENÉIS EN VUESTRAS MANOS TIENE BUENA PARTE DE LA ENERGÍA PURA, INCLUSO BRUTAL, DE UNA BUENA PELÍCULA DE TERROR DE LOS VIEJOS TIEMPOS.
ES CORTO, PENETRANTE Y DESPIADADO, CON UN TÍTULO PEGADIZO, UNA IDEA SENCILLA PERO MARAVILLOSAMENTE INTELIGENTE Y UNA NARRACIÓN QUE EMPIEZA A TODO TRAPO Y NUNCA PIERDE UN ÁPICE DE RITMO.

SU COLABORADOR, BEN TEMPLESMITH, HA APORTADO A 30 DÍAS DE NOCHE UN ESTILO GRÁFICO REDUCIDO AL MÍNIMO ESENCIAL. TODA REDUNDANCIA HA SIDO ELIMINADA. LAS IMÁGENES NOS PRESENTAN EL SOMBRÍO MUNDO DE BARROW DE FORMA MEDIO DIFUSA, QUE NOS PERMITE CENTRAR NUESTRA ATENCIÓN EN LOS OJOS DE LAS VÍCTIMAS, EN SU SANGRE O EN LA DELICADA SIMETRÍA DE UNOS COLMILLOS. NO ES BONITO. PERO, ¿CUÁNDO HA SIDO BONITA ALGUNA HISTORIA DE TERROR? SUPONGO QUE EXISTE UN PUÑADO DE DEPREDADORES DECADENTES AHÍ FUERA QUE PARECEN MUY ATRACTIVOS CON SU ROPA DE TERCIOPELO, PERO LOS VAMPIROS DE STEVE NO PERTENECEN A ESE CLAN.
ÉL HA MORDIDO UNA NUEVA VENA EN ESTAS PÁGINAS, EVOCANDO UN MUNDO FRÍO Y TRISTE EN EL QUE EL APETITO NUNCA SE PUEDE SACIAR DEL TODO Y EL AMOR NO RECONFORTA NUNCA, NI SIQUIERA A PLENA LUZ DEL DÍA. EN ESPECIAL EN ESE MOMENTO.

NO VOY A DESTRIPAR LA HISTORIA EXPLICANDO NADA MÁS. DEJADME SÓLO QUE OS RECOMIENDE 30 DÍAS DE NOCHE, CON LA CERTEZA DE QUE SI OS GUSTAN LAS BUENAS HISTORIAS DE TERROR, ENCONTRARÉIS UNA EN LAS SIGUIENTES PÁGINAS. Y A DIFERENCIA DE QUIENES QUEDAMOS CAUTIVADOS POR EL TALENTO DE STEVE Y BEN EN EL PRIMER NÚMERO Y TUVIMOS QUE ESPERAR AL SIGUIENTE, VOSOTROS TENÉIS RECOPILADA TODA LA HISTORIA EN ESTAS MISMAS PÁGINAS.
DESDE EL PRINCIPIO HASTA SU AMARGO, AMARGO FINAL.

CLIVE BARKER
LOS ÁNGELES, 2002

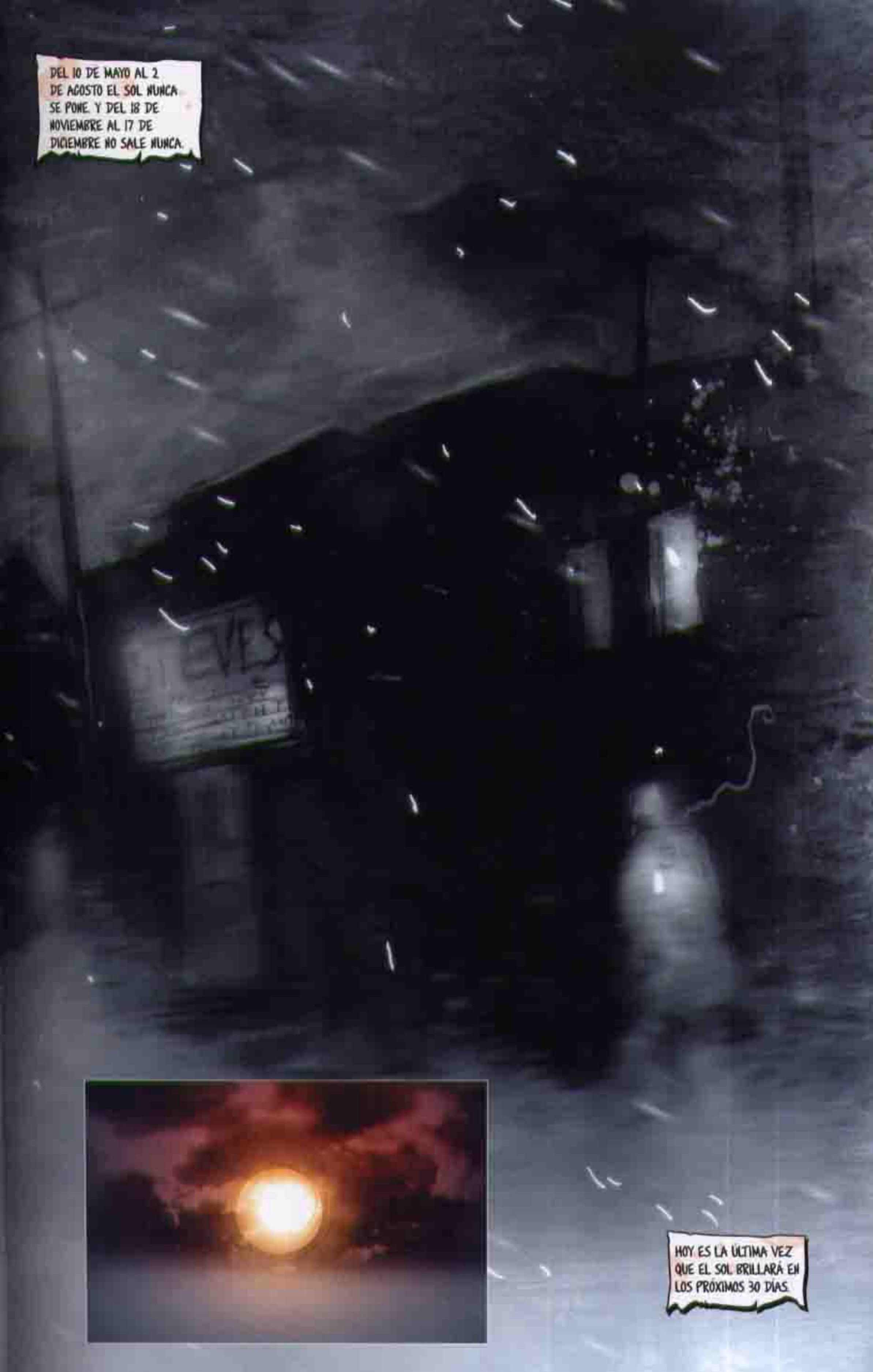





BARROW, ALASKA


17 DE NOVIEMBRE DE 2001


LA COMUNIDAD MÁS SEPTENTRIONAL DE ESTADOS UNIDOS. APENAS 15 KILÓMETROS AL SUR DE POINT BARROW, DEL QUE RECIBE SU NOMBRE.
UN PUEBLO ACOSTUMBRADO A DOS COSAS: LAS TEMPERATURAS GÉLIDAS Y LA OSCURIDAD.
EL CLIMA DE BARROW ES ÁRTICO. SU TEMPERATURA OSCILA ENTRE UN FRÍO QUE TE CAGAS Y UNA PUTA HELADA.


DEL 10 DE MAYO AL 2 DE AGOSTO EL SOL NUNCA SE PONE Y DEL 18 DE NOVIEMBRE AL 17 DE DICIEMBRE NO SALE NUNCA.
HOY ES LA ÚLTIMA VEZ QUE EL SOL BRILLARÁ EN LOS PRÓXIMOS 30 DÍAS.


Y JUSTO HOY NUESTRO REMO-TO Y CONGELADO PUEBLO HA SUFRIDO EL PRIMERO DE UNA EXTRAÑA OLA DE CRÍMENES.
¡MALDITA SEA, STELLA! ¡PARA EL CARRO! ¡AHORA MISMO VOY!


¡TENGO QUE COLGAR!


ESPERO QUE VALGA LA PENA. HOY ES EL ÚLTIMO DÍA DE SOL, TE NEMOS PROBLEMAS CON LOS GENE RADORES Y HAY ROBOS POR TODO EL PUEBLO. POR NO HABLAR DE ESA TORMENTA QUE SE ACERCA Y...
CREO QUE AQUÍ MISMO HAY ALGO QUE NOS AYU-DARÁ CON LO DE LOS ROBOS.
... Y RICHARDSON NO DEJA DE DARME LA LATA, Y LOS DEL SINDI-CATO SE QUEJAN POR EL OLEODUCTO Y...


DEJA DE DARLE A LA SINHUESO Y BÉSAME ANTES DE QUE YO TAMBIÉN ME CONVIERTA EN OTRO DE TUS PROBLEMAS.




ESO ESTÁ MEJOR. SIENTO HABERTE GRITADO.
PAGARÁS POR ESO LUEGO. AHORA ECHA UN VISTAZO A ESTO.

¡¿QUÉ DEMONIOS...?!
HE VISTO EL HUMO Y ME HE ACERCADO. CREO QUE HEMOS SOLUCIONADO EL MISTERIO DE LOS MÓVILES ROBADOS.
NOS LLEVAN LLAMANDO DESDE ANOCHE. TODA LA GENTE DEL PUEBLO DICE QUE LE HA DESAPARECIDO EL MÓVIL.


¿UNA BROMA DE CHIQUILLOS?
ME PARECE DEMASIADO ELABORADO PARA UNOS CHIQUILLOS. NO LO ENTIENDO.
LA TORMENTA ESTÁ AL CAER. SI ES UNA BROMA, NO TIENE GRACIA.


SIGAMOS EL PROCEDIMIENTO HABITUAL. LLAMA A SAM EN EL SHEPHERD INN A VER SI HA LLEGADO ALGÚN NUEVO CLIENTE. TAL VEZ TENEMOS UN CLEPTÓMANO EN EL PUEBLO.
¿Y QUÉ LE DECIMOS A TODO EL MUNDO?
LA VERDAD... QUE HEMOS ENCONTRADO TODOS SUS MÓVILES QUEMADOS EN UN AGUJERO Y QUE TENDRÁN QUE COMPRARSE UNO NUEVO. TAL VEZ SI LA GENTE EMPIEZA A HABLAR DESCUBRAMOS AL LADRÓN.


TÚ LLAMA. TE VERÉ EN CASA.
¿DISCULPA...?
¡CARIÑO, DE VERDAD! TENGO MUCHAS COSAS QUE ATENDER. EN LA CENTRAL DE ENERGÍA QUIEREN QUE...







¡EBEN, ERES EL MEJOR!
COMO SI TUVIERA ELECCIÓN.










NUEVA ORLEANS
LOUISIANA










¡VAMOS, VAMOS, VAMOS!
BING
BING


¿ESTÁ AQUÍ?
ESTÁ AQUÍ. ¿QUÉ QUIERES?
MIRÉ LO QUE ME DIJO QUE MIRARA Y ENCONTRÉ LO QUE ME DIJO QUE BUSCARA... ¡LO TENGO AQUÍ! ¡LO TENGO, TÍO! ¡YA VERÁS!


¡ENTRA ANTES DE QUE TE VEA ALGUIEN, ESPÍDICO! ¡Y NO ME LLAMES "TÍO"!



MAMÁ, GEORGE DICE QUE TIENE ALGO PARA TI.

SÍ, ESO ES. E... ENCONTRÉ LO QUE ME PIDIÓ, JU... JUSTO DONDE DIJO QUE ESTARÍA.

GEORGE, POR FAVOR, VEN Y SIÉNTATE. TAYLOR, CARIÑO, ¿TE IMPORTARÍA PREPARARLE UN DESINTOXICANTE A NUESTRO HUÉSPED?

¿QUÉ TIENES AHÍ, GEORGE?

HE VI... VIGILADO LAS REDES DE CORREO BUSCANDO LOS NOMBRES Y LUGARES QUE ME DIJO. DURANTE MESES NO ENCONTRÉ NADA, PERO LUEGO, ¡BAM!... DE REPENTE TODO EMPEZÓ A MOVERSE.

INTENTARON ENCRIPTARLO Y TODA ESA MIERDA DE LOS HACKERS, PERO NO ME COSTÓ NADA ACCEDER A LOS MENSAJES.

LA MAYORÍA ERAN BASTANTE GENERALES... PERO ANOCHE SE FUERON UN POCO DE LA LENGUA...





de: remitente bloqueado
enviado: viernes, 16 de noviembre de 2001, 4:04 am
a: marlow roderick
asunto: ninguno

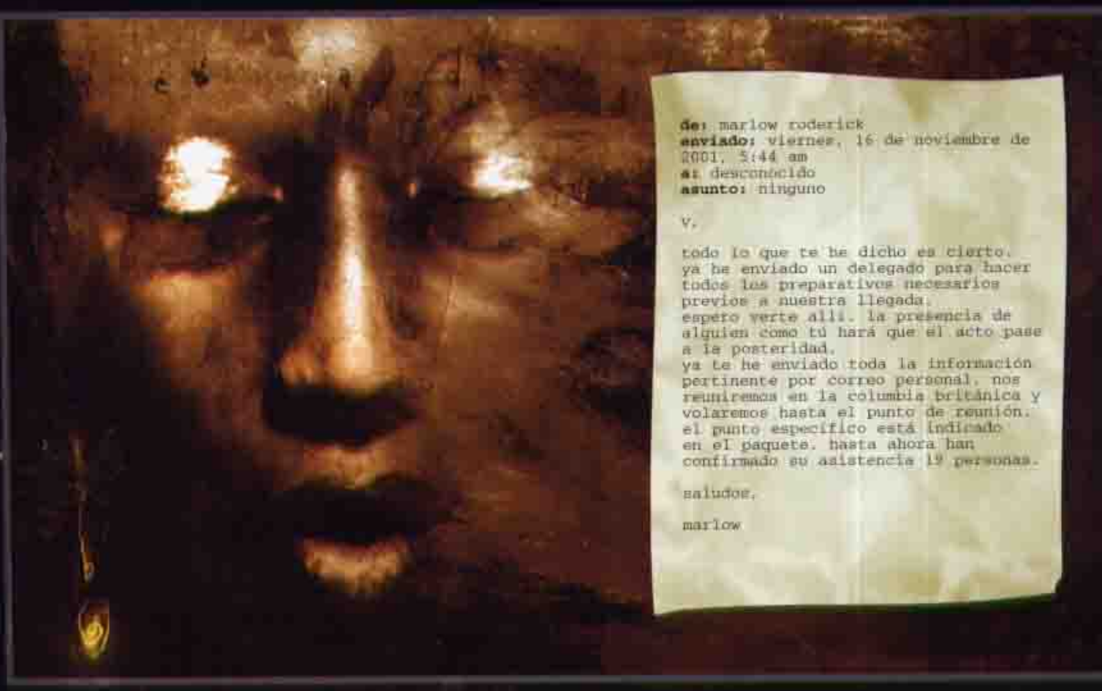
marlow,
he recibido tus últimos mensajes, pero no podía acceder a mi correo. no apruebo este requero electrónico, pero tu idea ha suscitado mi curiosidad.

en toda mi vida había oído hablar de barrow. si lo que dices es cierto, podría valer la pena reunirse para el acto.

saludos,

v





de: marlow roderick
enviado: viernes, 16 de noviembre de 2001, 5:44 am
a: desconocido
asunto: ninguno

v,

todo lo que te he dicho es cierto. ya he enviado un delegado para hacer todos los preparativos necesarios previos a nuestra llegada.
espero verte allí. la presencia de alguien como tú hará que el acto pase a la posteridad.
ya te he enviado toda la información pertinente por correo personal. nos reuniremos en la columbia británica y volaremos hasta el punto de reunión. el punto específico está indicado en el paquete. hasta ahora han confirmado su asistencia 19 personas.

saludos,

marlow



de: remitente bloqueado
enviado: sábado, 16 de noviembre de 2001, 1:23 am
a: marlow roderick
asunto: ninguno

marlow,

que sean veinte.

v



ALLÁ VA.
ADIÓS, SOL.









IKOS DINER
HOLA, SAM.








¡ME GUSTA CRUDA! ¿QUE TIENE DE RARO QUE A UN HOMBRE LE GUSTE LA CARNE CRUDA?!


VOY A TENER QUE PEDIRLE QUE SE VAYA, SEÑOR. SI SE NIEGA, LE ACOMPAÑARÉ YO MISMO FUERA DE ESTE LOCAL... Y FUERA DEL PUEBLO.
¿AH, SÍ?!


SÍ.
CLIK CLIK


AHORA YA PUEDE PASAR UNA NOCHE EN EL CALABOZO.
¡LAS MANOS EN LA ESPALDA!


LO QUE VOSOTROS DIGÁIS...

CUANDO GUS LAMBERT SE FUE DE CHICAGO EN 1983, HUÍA DE UNA DESGRACIADA DEUDA Y UN DESGRACIADO MATRIMONIO.

ERA UNA MANIOBRA COBARDE. PERO SI NO LO HUBIERA HECHO, HABRÍA MUERTO POR ASFIXIA. ESTABA SEGURO.

AHORA, CASI DIECIOCHO AÑOS DESPUÉS, GUS SABE QUE HUIR FUE LO MAS INTELIGENTE QUE PUDO HACER EN SU VIDA.

¡OH, VAMOOOOOS! ¡NO ME FALLES AHORA!

SEGUIDO MUY DE CERCA POR ESTABLECERSE EN BARROW.

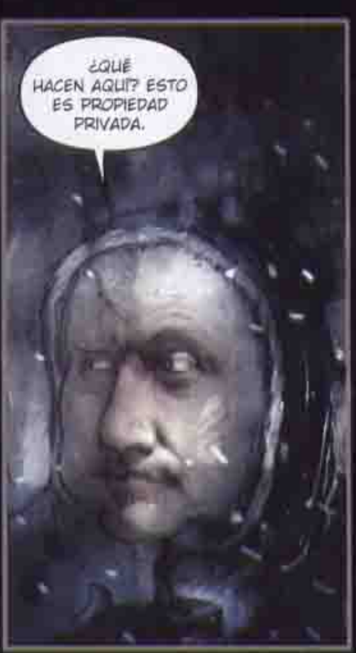
¿QUÉ DEMONIOS...?

¡ESTÁ ESTROPEADO DEL TODO! ESO SÍ QUE ES EXTRAÑO...

EL FRÍO NO LE MOLESTABA EN ABSOLUTO. Y EN CUANTO A LOS TREINTA DÍAS DE NOCHE... BUENO, ASÍ NO DEJARÍA DE TRABAJAR.







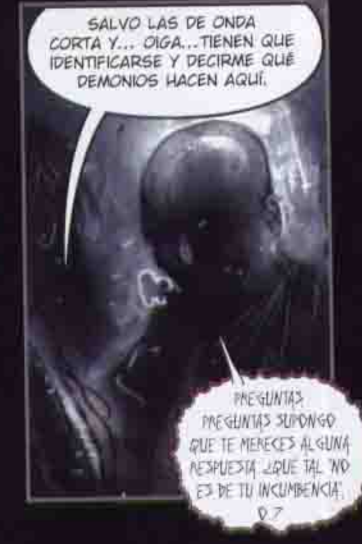
POR DESGRACIA HOY SE LE HA ACABADO LA SUERTE.
DOS PREGUNTAS Y SEGUIREMOS NUESTRO CAMINO.
¿C... CÓMO?
ESTE ES EL CENTRO DE COMUNICACIONES DE ESTE PESTILENTE POZO DE MIERDA, ¿VERDAD?
S... SÍ.
















¡OH, DIOS... AHORA NO!
¿QUÉ?
EL ORDENADOR NO FUNCIONA.
EL TELÉFONO TAMPOCO. PROBABLEMENTE GUS SE HAYA DORMIDO OTRA VEZ. ESPERA UNOS MINUTOS.
JE, JE, JEE...
PODÉIS ESPERAR TODO LO QUE QUERÁIS. TIEMPO ES LO ÚNICO QUE OS QUEDA.


¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO?
CREEDME, SEÑOR Y SEÑORA SHERIFF, NO HAY NADA QUE PODÁIS HACER PARA DETENER LO QUE SE OS VIENE ENCIMA.
NO HAGO MÁS QUE OÍRTE DECIR VAGUEDADES. SIÉNTATE Y CALLA ANTES DE QUE STELLA SE ENFADE DE VERDAD.


MMM... ESO ME GUSTARÍA. TU DAMITA SE DIVERTIRÍA MUCHO CON UN TÍO COMO YO. ME GUSTA QUE ME PEGUEN DE VEZ EN CUANDO. TAL VEZ LE GUSTARÍA ACERCARSE Y...
¡CÁLLATE!
¡EBEN, NO! SÓLO INTENTA HACERTE PERDER LOS NERVIOS.
JE, JE, JEE...
PUES LE FUNCIONA.
NO LE SIGAS EL ROLLO. YA TENEMOS MUCHAS COSAS DE QUÉ PREOCUPARNOS. DEBERÍAMOS LLAMAR A GUS.


YA LO VAIS PILLANDO. ¡LLAMAD A GUS! ¡ATRANCAD LAS VENTANAS! ¡REFORZAD LAS PUERTAS! ¡PROBADLO TODO! ¡PERO OS IRÁN COGIENDO UNO POR UNO Y OS ARRANCARÁN LA CARNE HASTA DEJAROS LOS HUESOS PELADOS!
¡VA A SER PRECIOSO! ¡Y YO ESTARÉ CON ELLOS!


¡OH, DIOS MÍO! ¡ES IMPOSIBLE!
¡¿QUÉ DEMONIOS?! ¡ALTO!

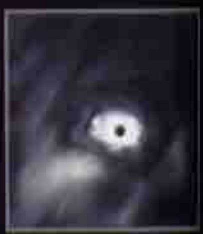

ESTÁIS BIEN **JODIDOS.**




BLAM










¿ESTÁ MUERTO?


blam
blam
blam
etc


AHORA SÍ.


DAME UN MOMENTO.


PUEDE QUE NO TENGA-MOS UN MOMENTO, CARIÑO. ALGO ESTÁ PASANDO.
PRIMERO, TENEMOS QUE DESCUBRIR POR QUÉ NO FUNCIONAN LAS COMUNICACIONES.




¿GUS?
¡GUS!


-¡BLLLUUAAARGH!-
OH, DIOS...
-¡BUAAARG!-
EBEN...

E... ESTO ES LO QUE VAMOS A HACER.
MANTENER LA CALMA.
VOLVER A LA COMISARÍA, Y LUEGO IR AL BAR A AVISAR A TODO EL MUNDO.










LOS REUNIREMOS A TODOS.
LOS REUNIREMOS A TODOS MIENTRAS YO VOY A PEDIR AYUDA.

CREO QUE ME HA LLEGADO EL MOMENTO DE PERDER LOS NERVIOS.

AGUANTA, CARIÑO. TENGO UNA IDEA. HABLAMOS DE MUCHA GENTE... TAL VEZ SEAN UNA ESPECIE DE BANDA... O CONVICTOS FUGADOS...

PERO, ¿PARA QUÉ IBA A VENIR AQUÍ UN CONVICTO FUGADO?

TAL VEZ SEAN OTRA VEZ LOS TERRORISTAS INTENTANDO ATACAR EL OLEODUCTO.

¡HA DOBLADO LOS BARROTES, EBEN! ¡Y NOS HA AVISADO DE QUE SE ACERCABA ALGUIEN! ¿QUÉ ERA ESE TÍO?!

NO LO SÉ. NO LO SÉ. ¡TODO OCURRE DEMASIADO RÁPIDO! ¡DÉJAME PENSAR!










ALGO SE MUEVE AHÍ FUERA. PODRÍAN SER LOS LUGAREÑOS O... ESPERA.




zoom>>


zoom>>

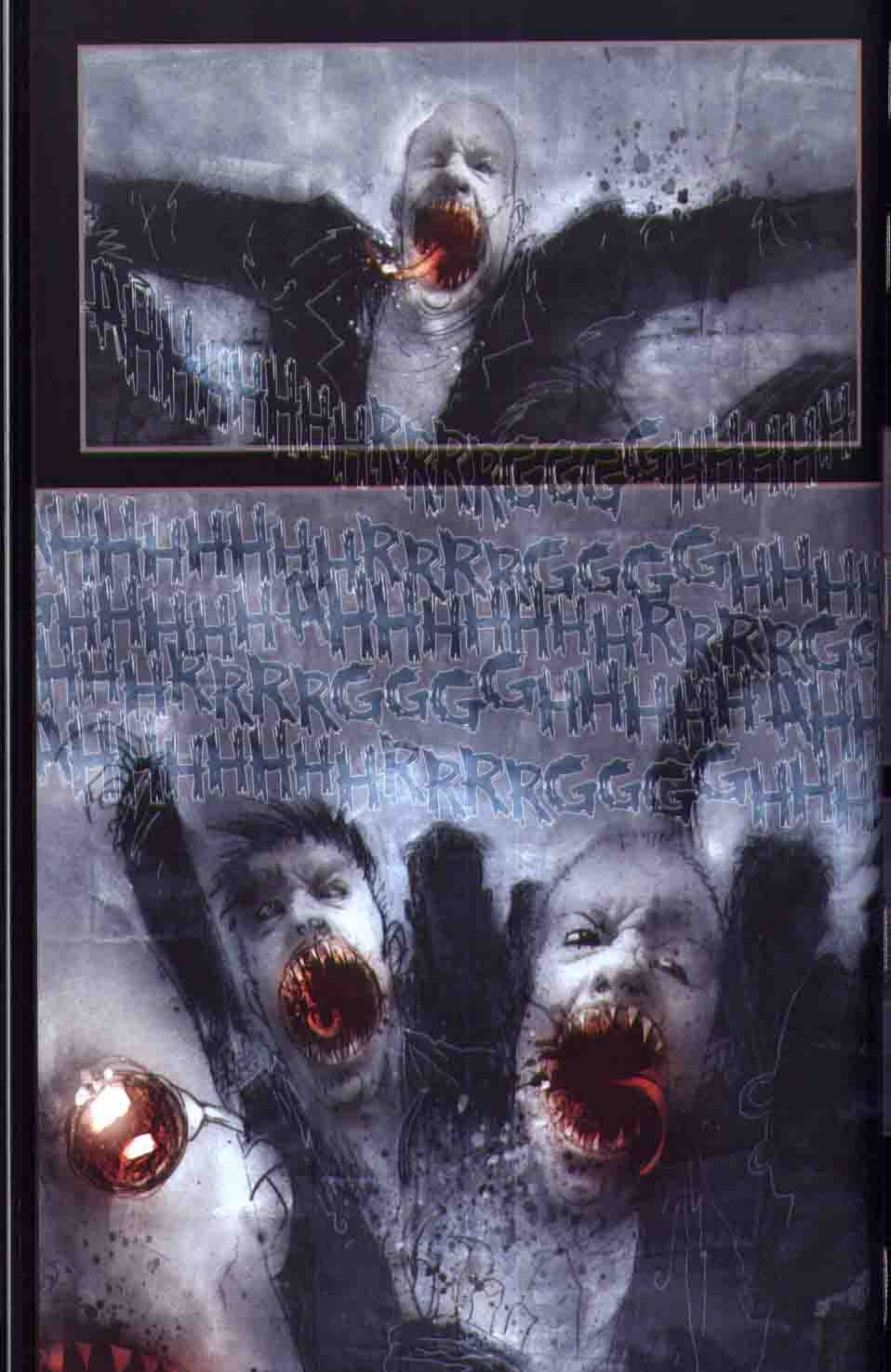

¿EBEN? ¿QUÉ ES? ¿QUÉ ESTÁS VIENDO?



NOS HAN VISTO
BIEN
LO PREFIERO ASÍ


DEJA QUE CORRAN QUE INTENTEN ESCONDERSE


LA CACERÍA HACE QUE LA SANGRE SEPA MÁS DULCE



AHHHHHHHHHHHRRRGGGHHHHHHH
HHHHHHHHRRRRGGGHHH
HHHHHAHHHHHHHHRRRRRGG
HHRRRRGGGGHHHAHH
AHHHHHHHHRRRRGGGGHHH


¿HAS OÍDO ALGO?
SPLATT
Y ASÍ EMPEZÓ.

LA INVASIÓN.











NO PODRÍA HABER SALIDO MEJOR.

LOS HUMANOS NO LES VIERON LLEGAR. Y NO SUPIERON QUÉ HACER CUANDO LLEGARON.

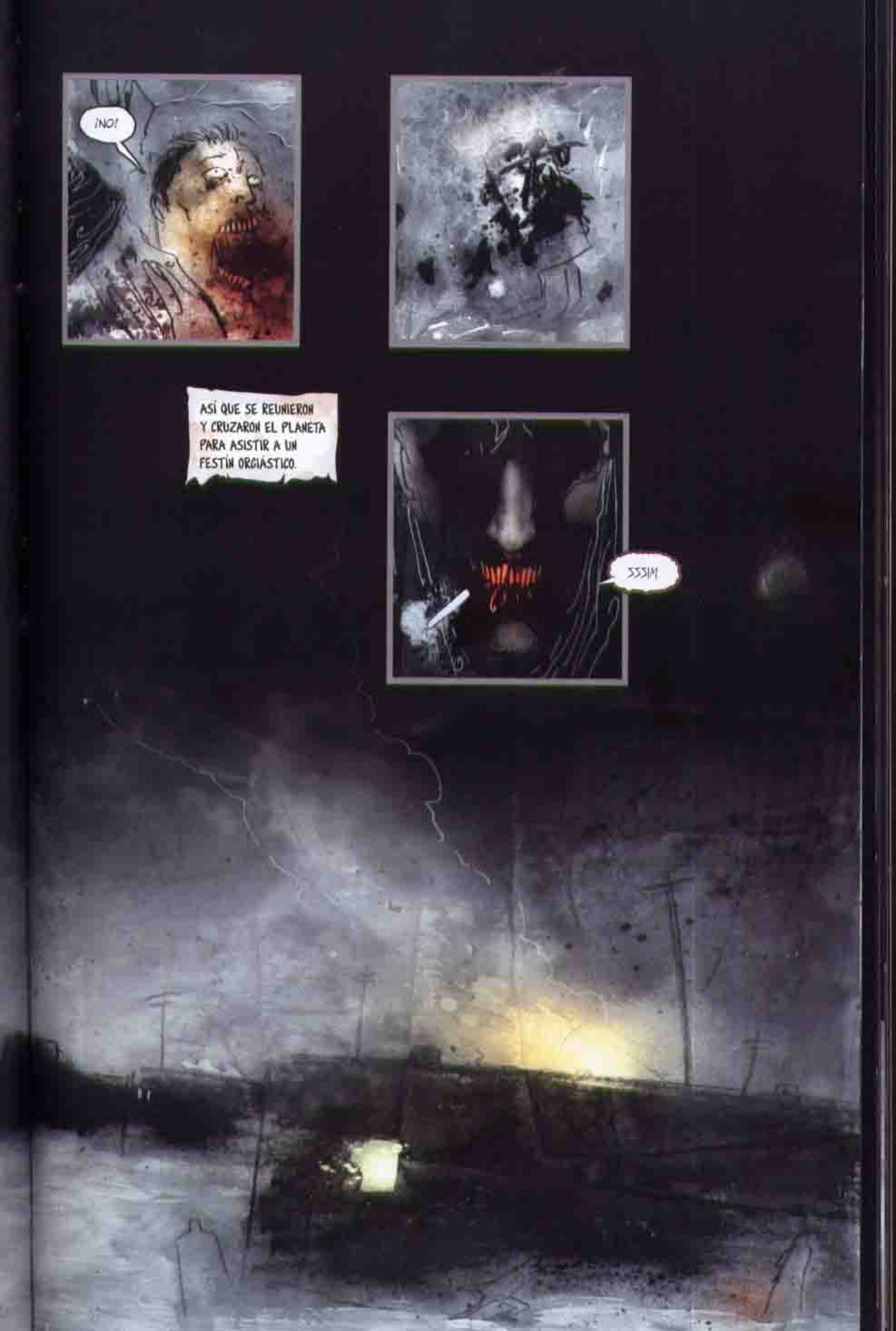
ERA TAL Y COMO LO HABÍA SOÑADO MARLOW.

TAL Y COMO LO HABÍA PLANEADO...

...UN PEQUEÑO Y REMOTO PUEBLO DONDE EL SOL NO SALE DURANTE SEMANAS SEGUIDAS.

¡OH, DIOS SANTO!

ERA CIERTO. UN PARAÍSO PARA LOS NO-MUERTOS.


¡NO!
ASÍ QUE SE REUNIERON Y CRUZARON EL PLANETA PARA ASISTIR A UN FESTÍN ORGIÁSTICO.
SSSIM

ERA EL PLAN PERFECTO.

Y ERA TODO SUYO.

VAMOS A COMER.


LA INVASIÓN LLEGÓ SÚBITAMENTE. ALGUNOS DE LOS LUGAREÑOS, LOS CAZADORES Y LOS BALLENEROS, INTENTARON RESISTIRSE. PERO ERA INÚTIL.
¡SÍIIIIIII!
EL SOL SE HABÍA PUESTO HACÍA MUCHO TIEMPO. Y NO SALDRÍA HASTA MUCHO TIEMPO DESPUÉS.
LLEGARON RÁPIDAMENTE, CAMINANDO POR LA TUNDRA CONGELADA, CORTANDO LAS COMUNICACIONES Y LAS VÍAS DE ESCAPE EN SU AVANCE.


SIN PIEDAD. SIN DESCANSO. SE ALIMENTARON DE LOS HOMBRES, MUJERES Y NIÑOS DE BARROW.
¡JODER, ESTO ES FANTÁSTICO!
AQUÉL ERA EL MUNDO CON EL QUE SIEMPRE HABÍAN SOÑADO.


UNA NOCHE ETERNA Y UNA INFINITA CANTIDAD DE CARNE Y SANGRE.
ASÍ ES COMO DEBERÍA SER: LOS HUMANOS. COMO BOTELLAS. AGUARDANDO A QUE ALGUIEN LES QUITARA EL TAPÓN.


ALGUNAS DE LAS PRESAS INTENTARON ESCAPAR.


¿CARIÑO?


¡ALÉJATE DE MÍ!
BLAMM
PERO NO HABÍA ESCAPE POSIBLE.


ATRAPAN A TODOS LOS VEHÍCULOS.
NO
NO VOY A ALEJAME DE TI AHORA QUÉDATE QUIETO Y PREPÁRATE A MORIR.


RIPPPPP
DESTRUYERON CADA ORDENADOR TELÉFONO Y RADIO.


TAL VEZ UNO O DOS TRATARON DE HUIR CORRIENDO.
¡NOOOO!









TAL VEZ ESOS POCOS FUERON LOS REALMENTE AFORTUNADOS.

LOS QUE FUERON MASACRADOS HUYERON... A SU MANERA.

HUYERON HACIA ALGO QUE HABÍA MÁS ALLÁ. EL CIELO O EN EL PEOR DE LOS CASOS. LA OSCURIDAD ETERNA.

ELLOS FUERON LOS AFORTUNADOS.

PORQUE LOS QUE QUEDAN ATRÁS ESTÁN EN EL INFIERNO.

OH... DIOS...

NO ES UNA HABITACIÓN. NI MUCHO MENOS. ES UN VIEJO HORNO INDUSTRIAL. ANTAÑO MANTENÍA CALIENTE LA MAYOR PARTE DE BARROW.

¡TENEMOS QUE SALIR AHÍ FUERA!

STELLA, NO PODEMOS. ¡NOS MATARÍAN A NOSOTROS TAMBIÉN! DIOS NOS PERDONE... PERO TENEMOS QUE ABANDONARLES.

AHORA MANTIENE CON VIDA A UN PUÑADO DE SUPERVIVENTES DESESPERADOS.










NUEVA ORLEANS.
LA CÁMARA ES LO MÁS IMPORTANTE. NO ME IMPORTA CÓMO LLEGUES HASTA ALLÍ, PERO QUIERO QUE LA CÁMARA ESTÉ FUNCIONANDO.
EMITIRÁ UNA SEÑAL EN DIRECTO HASTA AQUÍ QUE PODRÉ GRABAR SEA CUAL SEA EL ESTADO...
... DE LA CÁMARA.
SÉ QUE TE REFIERES A MÍ, MAMÁ. PUEDES DECIRLO, NO ME DA MIEDO.


PUES DEBERÍA DÁRTELO. EN TODA MI VIDA, EN CENTENARES DE VIDAS ANTERIORES, NO HA OCURRIDO NADA PARECIDO. ES LA OPORTUNIDAD PARA PILLARLES CON LOS PANTALONES BAJADOS.


¿PARA QUÉ ES ESA MIERDECILLA?
POR SI TE ACORRALAN.
QUIERES DECIR...


SÍ. CONFÍA EN MÍ, CARIÑO. ES MEJOR QUE LA OTRA ALTERNATIVA.
VOLVERÉ. TE LO PROMETO.
Y YO ESTARÉ AQUÍ ESPERÁNDOTE.


Y AHORA NO HAGAS LLORAR A TU MADRE. COGE TU EQUIPAJE Y SAL PITANDO.
VALE, VALE.


RECUERDA LO QUE TE HE DICHO: ENTRAR Y SALIR. NO PUEDES AYUDAR A NADIE, AUNQUE AÚN QUEDE GENTE CON VIDA. VE, SACA LAS FOTOS Y LÁRGATE DE ALLÍ. A MEXER.
VALE. IR, SACAR LAS FOTOS, VOLVER. SIN HEROICIDADES.





ALASKA, ALLÁ VOY.


FAIRBANKS, ALASKA.
¿QUÉ PUEDO HACER POR TI, AMIGO?
LLAMÉ ANTES. NECESITO UN HELICÓPTERO.
EL TIEMPO HA CAMBIADO DESDE QUE LLAMASTE. NO ALQUILARÉ HELICÓPTEROS DURANTE ALGUNOS DÍAS.


LO NECESITO AHORA.
UN DÍA. CINCO MIL AHORA Y CINCO MIL A LA VUELTA.


¿TRATO HECHO?
Y... UM... ¿Y SI NO VUELVES?


POR EL ASPECTO QUE TIENEN ESOS PÁJAROS, AUN EN ESE CASO SACARÁS BENEFICIO.


SUPONGO QUE ERES PILOTO Y TIENES TODO EL PAPELEO EN REGLA, ¿NO?
ESO ESPERO.

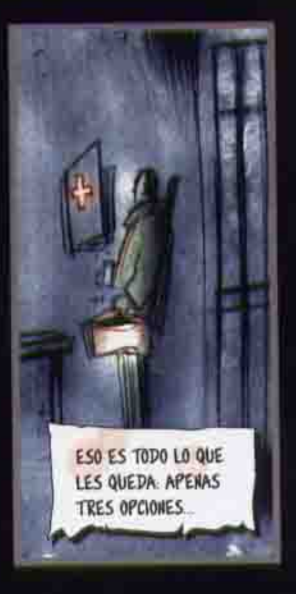

EL SHERIFF EBEN OLEMAUN SALE A BUSCAR COMIDA Y PROVISIONES COMO SI FUERA UNA MÁQUINA PROGRAMADA PARA LA SUPERVIVENCIA.
MUÉVETE. PÁRATE. MIRA. ESCUCHA. REPITE.
CUANDO LLEGARON LOS ATAQUES, INTENTARON LUCHAR.


LO PROBARON TODO. BALAS, CUCHILLOS, ESTACAS DE MADERA. STELLA PROBÓ INCLUSO CON UNA CRUZ.


LA CRIATURA SE LIMITÓ A REÍRSE DE ELLA. LA HABRÍA MATADO DE NO HABER ESTADO EBEN CERCA PARA AYUDARLA.
HERIFF


TRAS ESO, DECIDIERON QUE ESCONDERSE PARECÍA LA MEJOR OPCIÓN.
SHERIFF


AGUARDAR, BUSCAR Y ESPERAR.
AGUARDAR A QUE ACABARAN Y SE FUERAN. BUSCAR UNA FORMA DE ESCAPAR O MATARLOS Y ESPERAR A QUE LLEGARA ALGUNA AYUDA.


ESO ES TODO LO QUE LES QUEDA: APENAS TRES OPCIONES...


...Y MENOS COMIDA TODAVÍA.

¿YA USTED DE COMPRAS SHERIFF?

SUPONÍA QUE QUEDARÍA UN GRUPO DE HUMANOS EN ALGÚN SITIO. ESTE FRÍO AFECTA A NUESTRO SENTIDO DEL OLFATO

SÓLO... SÓLO QUIERO COMIDA... LA GENTE ESTÁ HAMBRIENTA... NO ME INTERPONDRÉ EN SU CAMINO...

NI YO EN EL SUYO. SÓLO QUIERO PEDIRLE UN FAVOR.

DÍGAME DÓNDE SE ESCONDEN LOS DEMÁS

NO LO SÉ. HUYERON ANTES DE QUE LLEGARAN.

MIENTE. NADIE HUYÓ.




¡NO!
[BOOM]


Spluchk





BIDE
LO QUE HA
HEDCHO


Swak






¡EH, SEÑOR!


YA HE ACABADO DE JUGAR CON ESTE HOMBRE ¿QUIERE USTED JUGAR CONMIGO?














SNIFF
SNIFF
SNIFF

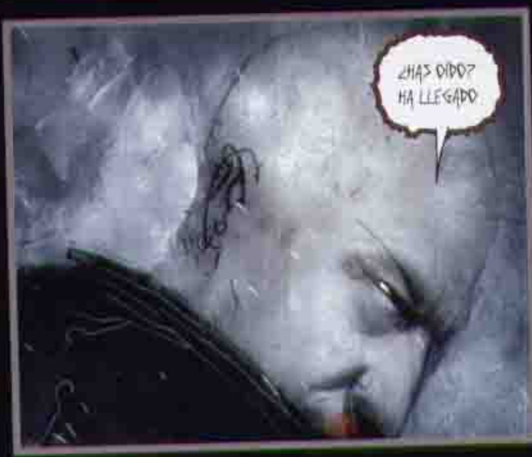

¿MMMM?
CORRA TODO LO QUE PUEDA, SHE-RIFF. ANTES O DESPUÉS LE ENCONTRAREMOS.


POR UNA VEZ, EL TIEMPO ESTÁ DE NUESTRO LADO.


¿CON QUIÉN HABLAS, MARLOW?
CON NADIE.


¿QUÉ DEMONIOS TE HA PASADO?
UN PRO-BLEMA CON LOS ESQUIMALES.


¿EN SERIO?
¡ESTÁ AQUÍ! ¡ESTÁ AQUÍ!


¿HAS OÍDO? HA LLEGADO.


¡HA VENIDO!




YO...
NADIE PUEDE PARARLES. SON... SON...
TRANQUILO. RESPIRA. NO HABLES AHORA.


¿Y SI LO INTENTAMOS TODOS JUNTOS, SHERIFF? TODOS. TAL VEZ PODRÍAMOS VENCERLES...
IMPOSIBLE, TED. ACABO DE DISPARARLE A UNO EN LA CABEZA... Y NI SIQUIERA SE HA DETENIDO.


TENEMOS QUE ESPERAR A QUE VUELVA EL SOL. HAY QUE ESPERAR.


FALTA DEMASIADO TIEMPO. MORIREMOS DE HAMBRE.
Y MI NOVIA ESTÁ AHÍ FUERA, ESCONDIDA EN ALGÚN SITIO. NO PODEMOS ABANDONARLA.
NADA PUEDE DETENERLOS... TENEMOS QUE ESCONDERNOS...
NO PUEDEN OLERNOS.
¡BASTA, EBEN! ¡LOS ESTÁS ASUSTANDO!
¿QUÉ?
EL FRÍO AFECTA A SU SENTIDO DEL OLFATO.


SI NO PUEDEN OLERNOS, NO PUEDEN ENCONTRARNOS. ENTONCES HAY UNA PEQUEÑA ESPERANZA...
¿QUÉ ES ESE SONIDO?
SHHHH. ¡ESCUCHAD!
¿ESTÁN APLAUDIENDO?













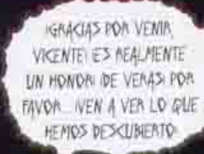






ES SUFICIENTE.

AHORA DECIDME PARA QUÉ HE CRUZADO TODO EL PLANETA.









NO SE POR QUÉ NO SE NOS OCURRIÓ NUNCA NADA DE LUZ SOLAR DURANTE SEMANAS

PODEMOS ALIMENTARNOS A PLACER Y SIN DORMIR EN NINGÚN MOMENTO

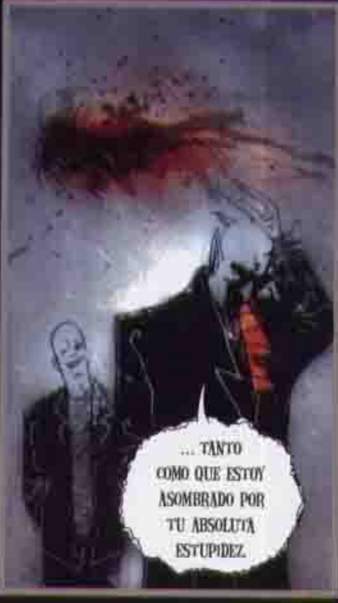
SIN NECESIDAD DE ESCONDERNOS DURANTE LAS HORAS DIURNAS SIN SABER SI ALGUIEN DESCUBRIRÁ NUESTRO CUERPO ALETARGADO.

ES COMO TE EXPLIQUÉ EN MIS MENSAJES AQUÍ SOMOS LOS AMOS LOS HUMANOS SE ESCONDEN Y ESPERAN A QUE LOS ENCONTREMOS PODEMOS ALIMENTARNOS LO BASTANTE PARA MANTENERNOS FUERTES TODO UN AÑO.

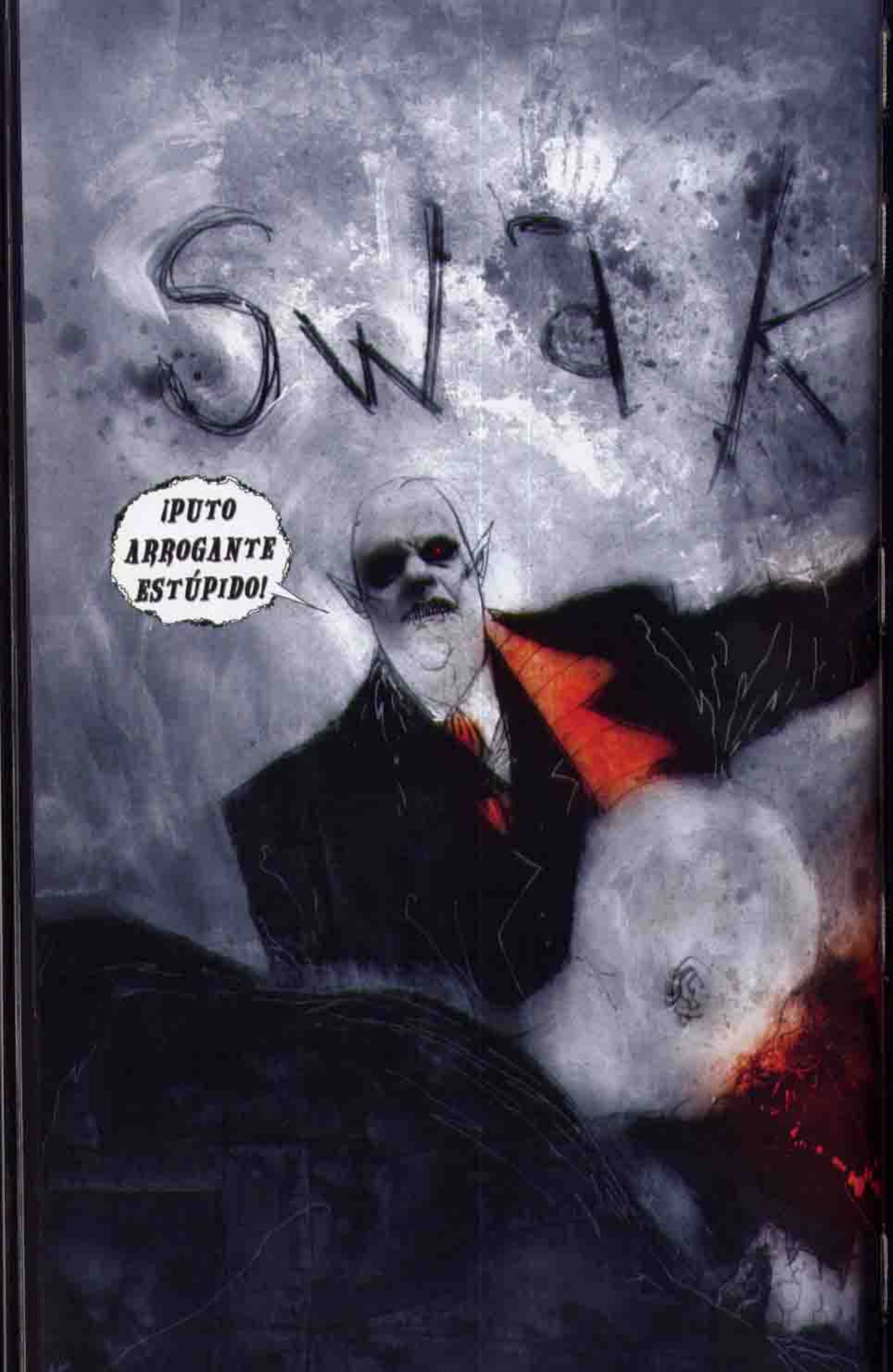
Y NINGUNO SE HA CONVERTIDO EN UNO DE NOSOTROS DI ÓRDENES ESTRICTAS DE QUE DECAPITARAN A TODAS LAS VÍCTIMAS TRAS DESANGRARLAS Y DEVORARLAS

¡ES EL PARAÍSO!





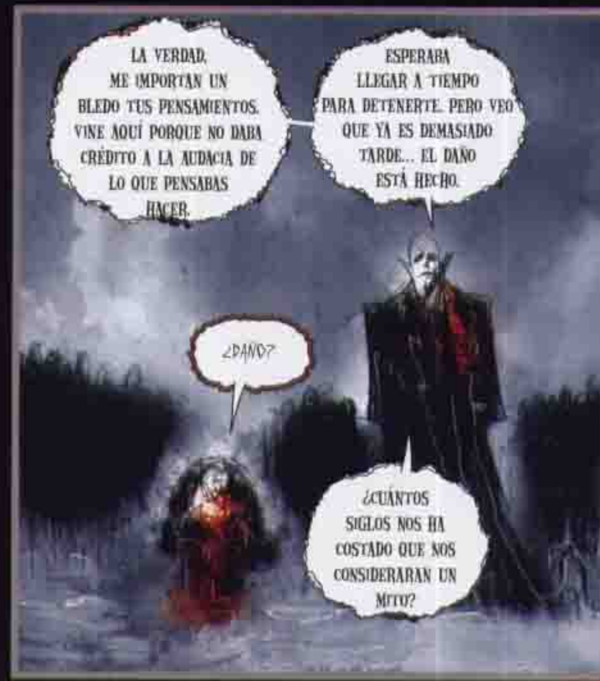



¡PUTO ARROGANTE ESTÚPIDO!


¡DIOS SANTO! ¿HAS VISTO ESO?
SÍ...


SÍ... LO HE VISTO.


¿TIENES LA MÁS LIGERA IDEA DE LO QUE HAS HECHO?
PENSABA...


LA VERDAD, ME IMPORTAN UN BLEDO TUS PENSAMIENTOS. VINE AQUÍ PORQUE NO DABA CRÉDITO A LA AUDACIA DE LO QUE PENSABAS HACER.
ESPERABA LLEGAR A TIEMPO PARA DETENERTE. PERO VEO QUE YA ES DEMASIADO TARDE... EL DAÑO ESTÁ HECHO.
¿DAÑO?
¿CUÁNTOS SIGLOS NOS HA COSTADO QUE NOS CONSIDERARAN UN MITO?


¿CUÁNTOS SIGLOS HEMOS TARDADO EN CAMUFLARNOS EN EL MUNDO DE LOS VIVOS?


¿EN LOGRAR QUE LOS HUMANOS NO CREYERAN EN NUESTRA EXISTENCIA?
¡¿PUEDE DECÍRMELO ALGUNO DE VOSOTROS?!
¡CIENTOS! ¡MILES!


Y AHORA. CON UN SOLO ACTO LLENO DE GLOTONERÍA Y ESTUPIDEZ... ¡LES HAS DADO MOTIVOS PARA SOSPECHAR!
¡LA SOSPECHA Y EL MIEDO SON LA SIMIENTE DE NUESTRA DESTRUCCIÓN! ¡MATÓ A MIS HERMANOS Y A MI PADRE. Y SI ESTO SALE DE AQUÍ. NOS VOLVERÁ A DESTRUIR!
¡DE NUEVO SEREMOS CAZADOS!
¿QUIÉN... TE... CREES QUE... ERES?!
¡TE VOY A MATAR!
TE... EAK
NO VAS A HACER NADA
VAS A MORIR.
UAAAAGH!
R I I \ I I I P





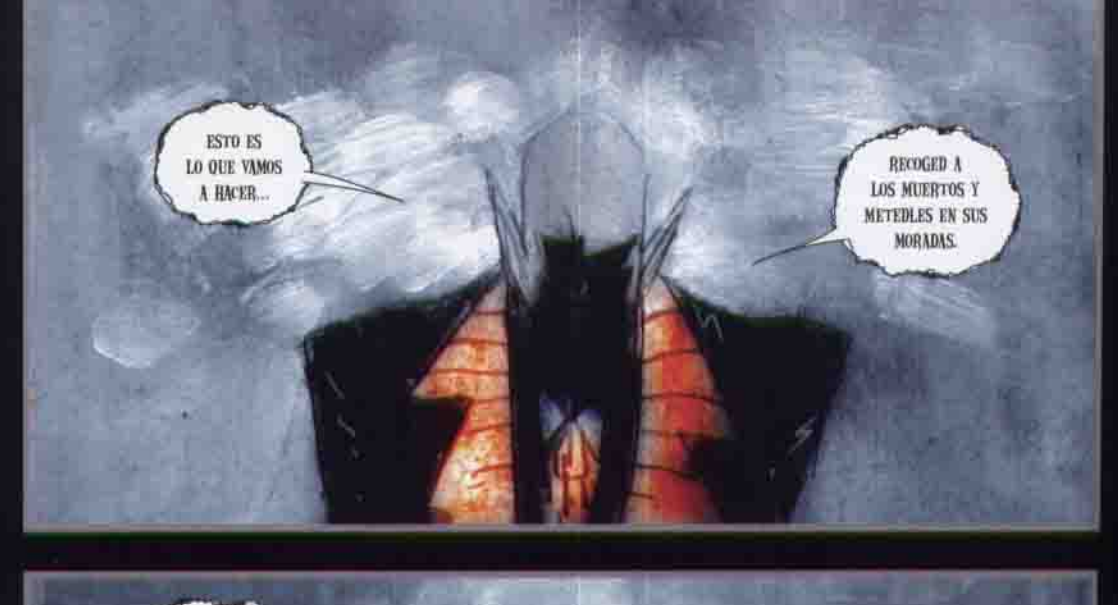






¿ALGUIEN MÁS? BIEN.

ESCUCHADME CON ATENCIÓN Y PODREMOS OLVIDAR ESTE DESAGRADABLE EPISODIO Y SEGUIR ADELANTE.





PARTID POR LA MITAD EL OLEODUCTO. INUNDAD LAS CALLES DE PETRÓLEO Y PRENDED FUEGO AL PUEBLO.

QUIERO QUE DESTRUYÁIS ESTE PUEBLO. QUIERO QUE QUEMÉIS TODAS Y CADA UNA DE LAS CASAS. QUE INCINERÉIS CADA UNO DE LOS CADÁVERES.

¡QUIERO QUE, MAÑANA A ESTA HORA, ESTE PUEBLO HAYA SIDO BORRADO DEL MAPA!


BARROW, ALASKA.


ERA UN PEQUEÑO RES-
PLANDOR DE ESPERANZA.


PERO ANTE TANTA GENTE DESAPARECIDA, MUERTA O PERDIDA, AUN UN RESPLANDOR ERA ALGO.


AHORA SOLO LA MUERTE Y EL HEDOR DE LA CARNE QUEMADA FLOTAN EN EL AIRE.
¿CUÁNDO OCURRIÓ?

¿FUE UN MORDISCO?
INTENTÉ ENCONTRAR A GRETCHEN, PERO UNO DE ELLOS ME VIO. CORRÍ... Y... Y... ME ESCONDÍ, PERO ME ATRAPÓ Y ME ARAÑÓ.

¿POR QUÉ NO HA VENIDO NADIE EN NUESTRA AYUDA, SHERIFF?
PROBABLE-MENTE LO HICIERAN, PERO ESAS BESTIAS LOS DEBIERON DE MATAR ANTES DE QUE LLEGARAN.

PU... PUEDO SENTIRLO EN MI INTERIOR, SRTA. OLEMAUN... ME ESTÁ MATANDO.

STELLA TIENE RAZÓN. POR LO QUE SABEMOS, TAL VEZ TAM-BIÉN HAYAN ATACADO OTROS LUGARES. ESAS COSAS ESTÁN ARRASANDO TODO EL PUEBLO. NO PODEMOS LUCHAR. NO PODE-MOS HUIR.
¡EBEN!
NO PUEDO CONTINUAR ELUDIENDO LA REALIDAD. ESTAS COSAS VAN A DESTRUIR TODA LA CIUDAD. NO PODEMOS LUCHAR. NO PODEMOS HUIR.
LO ÚNICO QUE LES HA HECHO DAÑO HA SIDO...


USTED SABE QUE TODOS VAN A MORIR, ¿VERDAD, SRTA. OLEMAUN?


¡NO HAY NADA QUE HACER! ¡OS COGEREMOS UNO POR UNO! ¡NOS BEBEREMOS VUESTRA SANGRE!
¡SE HA CONVERTIDO EN UNO DE ELLOS!


¡TODO EL MUNDO A POR ÉL! ¡ENTRE TODOS PODREMOS DETENERLE!


¡A POR ÉL!
¡ES DEMASIADO RÁPIDO!
¡MIRADLE LOS OJOS!
¡CUIDADO!


HSSSSSSSSSSSSSSSS!
¡AAAGH!
SLASH


JUMP!


BLAAAAAAAAAAHHHH!
¡VA A ESCAPAR!
¡Y LES DIRÁ A LOS DEMÁS DÓNDE ESTAMOS!
NO, NO LO HARÁ...


SE VA A QUEDAR AQUÍ.

THOK
¡GAK!
¡HIJOPUTA!











¡YA ESTÁ!








¿ESTÁS BIEN?
HA CAMBIADO TAN RÁPIDO...
¿QUÉ VAS A HACER CON ESO?
AÚN... NO ESTOY SEGURO.
PERO ELLOS PRONTO ENTRARÁN AQUÍ.











HEMOS RECOGIDO TODOS LOS CADÁVERES
NO SON LOS MUERTOS QUIENES ME PREOCUPAN. ¿DÓNDE ESTÁN LOS SUPERVIVIENTES? ¿DÓNDE SE ESCONDEN?
ESTAMOS REGISTRANDO Y DESTROZANDO CADA CENTIMETRO DE ESTE CONDENADO PUEBLO LES ENCONTRAREMOS
ESO ESPERO. NO QUIERO NINGUNA...



... SORPRESA.









¡AHÍ ESTÁ! ¡LO VEO!
OJALÁ MAMÁ PUDIERA VER ESTO.

GRABADORA ENCENDIDA. CÁMARA ENCENDIDA.
SUPONGO QUE TARDARÁS UN POCO EN RECIBIR ESTAS IMÁGENES, MAMÁ, PERO TENÍAS RAZÓN...
PUEDO VERLES...




TE VEO AHÍ ARRIBA.
PUEDO OLER TU MIEDO.
LAS IMÁGENES VAN PARA ALLÁ, MAMÁ. TENEMOS LAS PRUEBAS. TENEMOS LAS...
... PRUEBAS.
BANG

¡ESCUCHA!

ES... ES UN HELICÓPTERO.

QUEDAOS DONDE ESTÁIS. NOSOTROS IREMOS A VER. NO OS MOVÁIS.

ALGUIEN HA VENIDO A BUSCARNOS.

ESO PARECE.





EL PUEBLO ESTÁ EN LLAMAS. HAY CADÁVERES POR TODOS LADOS.

LO VERÁN Y PEDIRÁN AYUDA.. TIENEN QUE HACERLO.


AAAAAAAAHHHHHHHHHH


NO...


¡¿ADONDE TE CREES QUE VAS?!
¡ALÉJATE DE MIIII!


¡PIDE AYUDA! ¡NO TE OIRÁ NADIE! ¡NO VENDRÁ NADIE!

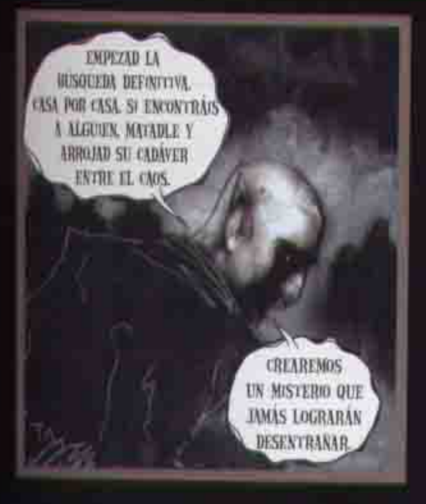

Send
CLIK
CLIK
CLIK


Sending

Fa-BOOM


YA TENEMOS UN MOTIVO.

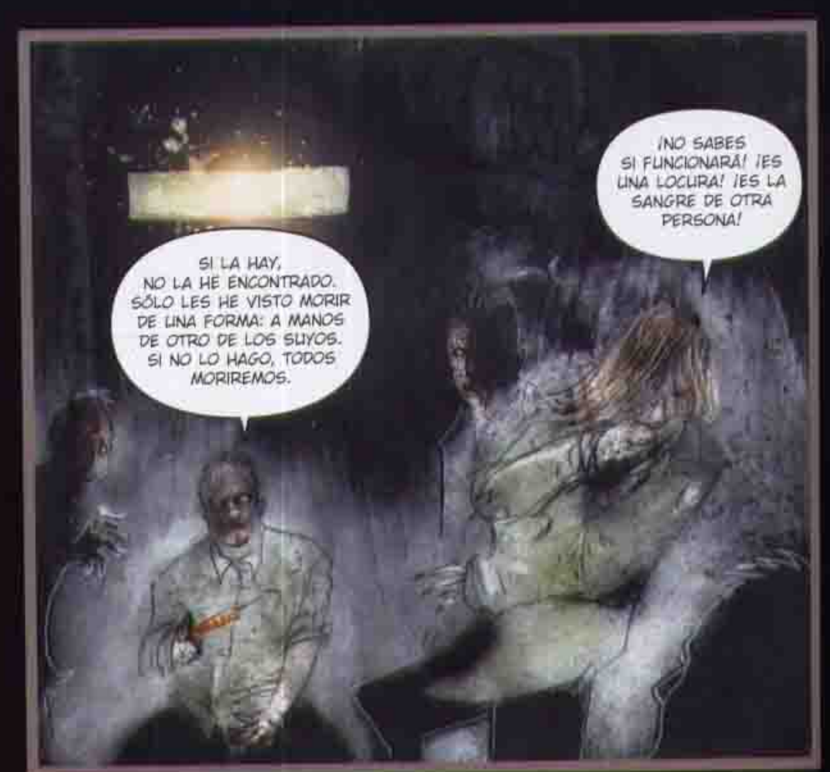

EXCELENTE
ATRIBUIRÁN TODO ESTE INFIERNO AL ACCIDENTE


EMPEZAD LA BÚSQUEDA DEFINITIVA. CASA POR CASA. SI ENCONTRÁIS A ALGUIEN, MATADLE Y ARROJAD SU CADÁVER ENTRE EL CAOS.
CREAREMOS UN MISTERIO QUE JAMÁS LOGRARÁN DESENTRAÑAR.


COJAMOS A LOS OTROS Y HUYAMOS, EBEN. NOS DISPERSAREMOS... ¡NO PUEDEN COGERNOS A TODOS! ¡TENEMOS QUE CORRER!
NO. NO TENEMOS NINGUNA OPORTUNIDAD. SI NO NOS MATAN ELLOS, LO HARÁ EL FRÍO.


CREO QUE SÉ CÓMO VENCERLES.
NO VOY A DEJARTE MORIR.


¡POR FAVOR, NO LO HAGAS! ¡TIENE QUE HABER OTRA FORMA!


SI LA HAY, NO LA HE ENCONTRADO. SÓLO LES HE VISTO MORIR DE UNA FORMA: A MANOS DE OTRO DE LOS SUYOS. SI NO LO HAGO, TODOS MORIREMOS.
¡NO SABES SI FUNCIONARÁ! ¡ES UNA LOCURA! ¡ES LA SANGRE DE OTRA PERSONA!


¿EBEN?
NO...


AMBOS SABEN QUE ES UNA OPORTUNIDAD, Y NO ANDAN MUY SOBRADOS DE ELLAS.
NO QUIERO QUE LO HAGAS. LO LOGRAREMOS. SALDREMOS DE AQUÍ JUNTOS, TODOS. POR FAVOR, EBEN, NO...


POR MUY PEQUEÑA, POR MUY REMOTA QUE SEA, ES UNA POSIBILIDAD DE VIVIR O MORIR CON LA CABEZA BIEN ALTA.
TE QUIERO.

ES COMO FUEGO.

UN FUEGO QUE SE EXTIENDE IMPLACABLE POR SUS VENAS EN CUESTION DE SEGUNDOS.











PUEDO OLER TU SANGRE.







MIRA LO QUE HE ENCONTRADO

¿UN APERITIVO ANTES DE LANZARLOS AL MONTON?

NO. ¡NO, DÉJENOS EN PAZ! ¡SUÉLTENOS!











¿QUERÉIS
ALGO QUE MORDER?



















AAAAAAHHHHHHHHHH!


¡URK!
¿DE VERAS CREES QUE TIENES ALGUNA POSIBILIDAD?
¿MIS CIENTOS DE AÑOS DE EXPERIENCIA CONTRA TU PATÉTICO MOMENTO DE DESESPERACIÓN?
POR FAVOR.
KA-CRUNCHH


¿QUÉ ES MÁS PATÉTICO? ¿QUE YO INTENTE SALVAR A LA GENTE, O QUE TU TE ALIMENTES DE ELLOS PARA MANTENER VIVO TU PODRIDO CUERPO UN DÍA MÁS?
SOIS TODOS UNOS PARÁSITOS. INSECTOS CHUPASANGRES.


NO SABES **NADA.**
SPULCH


¡AHORA SÉ QUÉ SE SIENTE!
¡Y SE SIENTE UNO COMO UNA MIERDA!
KRAK


SLURRPK


SE SIENTE... UN HAMBRE ETERNA...


DE UNA VIDA ETERNA.
GILIPOLLECES. NO SON MÁS QUE ASESINATOS.


¡MENTIRAS!
GASP.




Y CON ESO, LOS NO-MUERTOS DEJAN DE REÍRSE.




Y DE REPENTE, EL SINO DE LA BATALLA CAMBIA POR COMPLETO.
GRUNKCH


EBEN OLEMAUN COMIENZA A COGER EL RITMO.
COMIENZA A SENTIR SU PODER...
BOOFCHK


Y ELLOS LO SABEN.
ESE HUMANO CONVERTIDO EN NO-MUERTO SE ADAPTA CON RAPIDEZ CON ATERRADORA RAPIDEZ. LO SUFICIENTE PARA SEMBRAR LA SEMILLA DE UNA DUDA.


LO SUFICIENTE PARA SACAR A LOS SUPERVIVIENTES DE SU ESCONDRIJO.

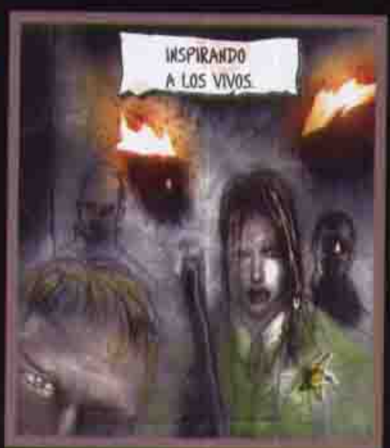

CRUNKCH


KRAK


LOS CURIOSOS Y LOS TEMEROSOS EMERGEN. GENTE QUE NO HABÍA RESPIRADO AIRE FRESCO DESDE LA PRIMERA OLEADA.


KRAK
PERO ESTO... ESTO LES ATRAE.


EL SHERIFF EBEN OLEMAUN ENTRE LOS NO-MUERTOS.
MATÁNDOLES CON GRACILIDAD Y ELEGANCIA.


INSPIRANDO A LOS VIVOS.


TODO SE REDUCE A ESTO.
UN DUELO EN LA CIMA DEL MUNDO.
AAAAAHHHHHHHHH!


KaSPULCHH










SALID... DE... MI PUEBLO.




¿DEBERÍA IR TRAS ELLOS?


NO VOLVERÁN. ESTAMOS A SALVO.


ADEMÁS, EL SOL SALDRÁ EN UN DÍA O...




COMIENZA A COSTARME RESISTIR. EN OCASIONES ME OLVIDO, Y SIENTO EL DOLOR.
PODRÍAS ESCONDERTE. VIVIR... COMO ELLOS. PODRÍAS...

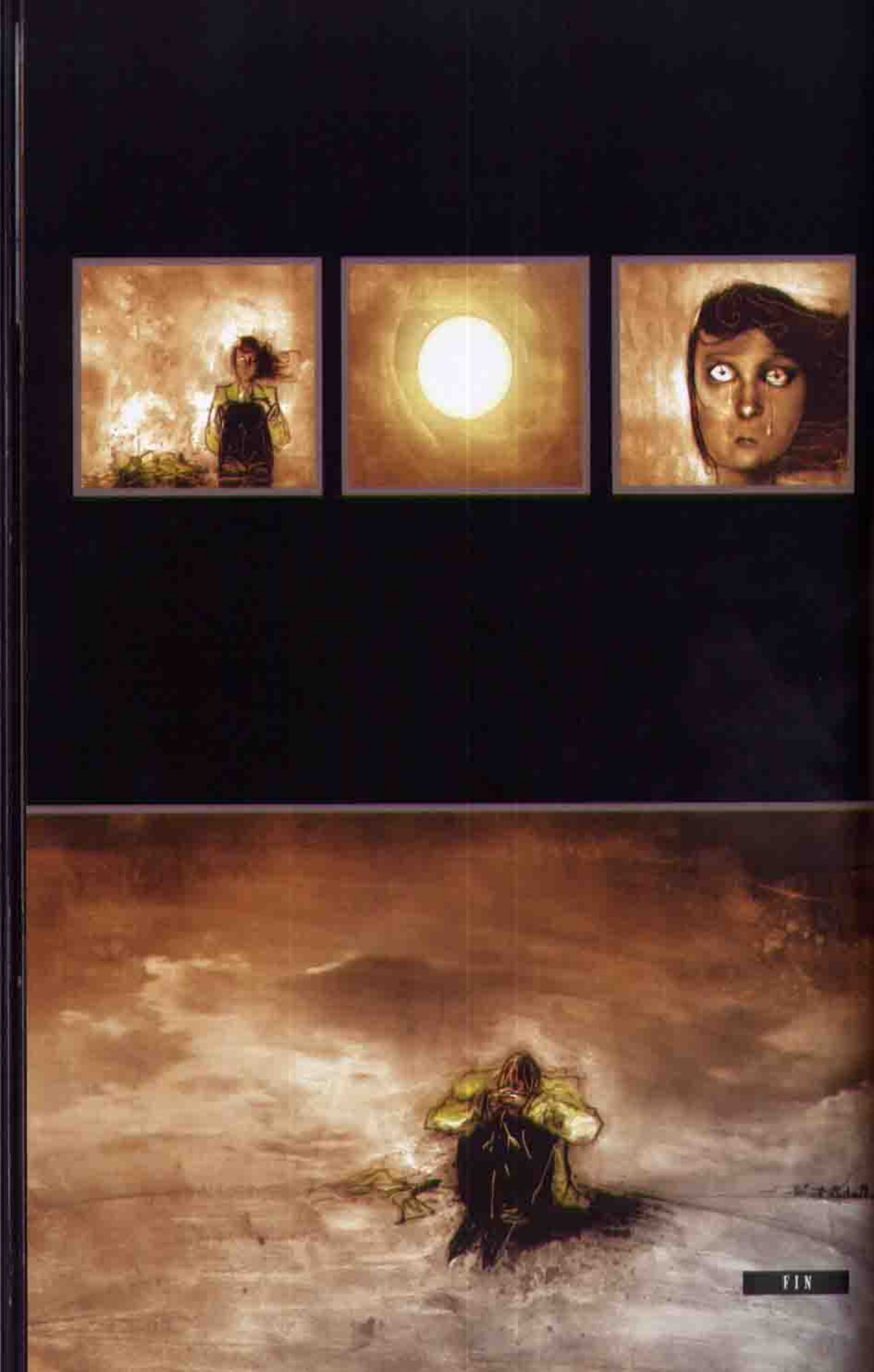
OHH... ESO NO ES LO QUE QUIERO.
LO SÉ.

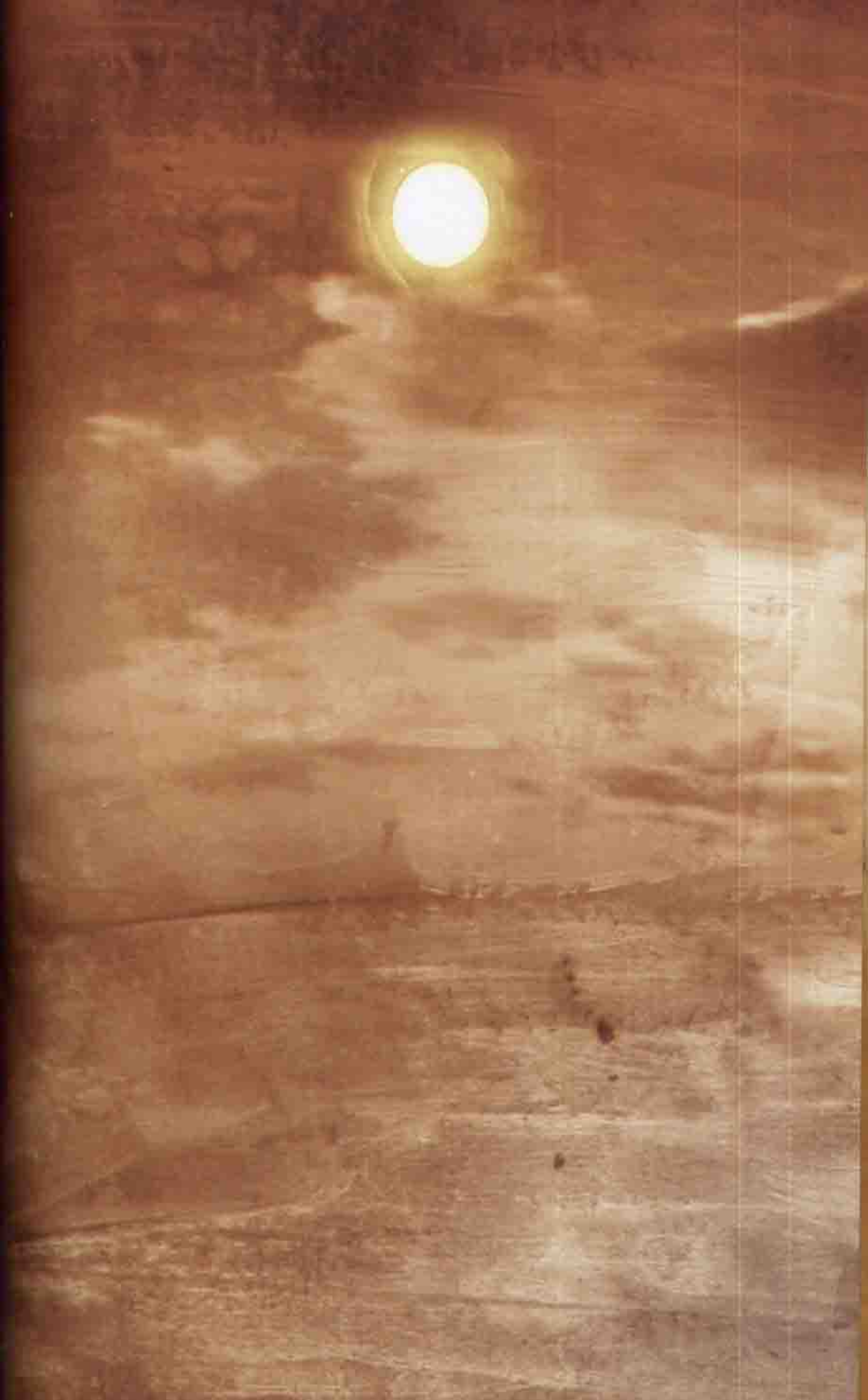
PODRÍA VIVIR PARA SIEMPRE, SÍ, PERO NO QUERRÍA RESPIRAR NI UN SOLO SEGUNDO MÁS...

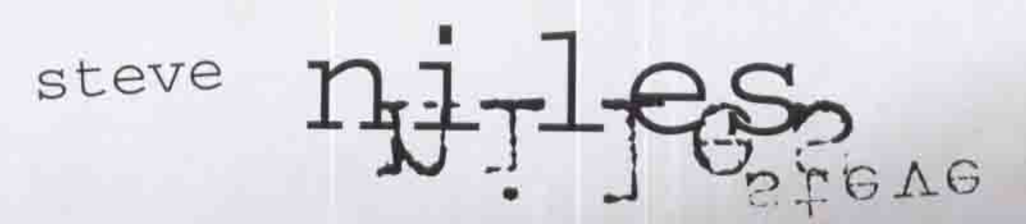
... SI NO PUEDO RECORDAR LO QUE SE SIENTE AL AMARTE.







FIN





quErría dar lAs GraciAs:
ted adams, IDW, ben templesmith, john levin. gretchen ruth, sam raimi, michael kirk, mike richardson, senator films rob tapert, ashley wood, john lawrence y, como siempre, a mi mujer nikki



qUErría dAr laS graCIas:

ted adams, IDW, steve niles, ashley wood
john levin, mike richardson, sam raimi,
senator films, lorelei bunjes, john
lawrence, mark hurst, arni gunnarsson,
gareth selby, andrew dabb, dave
mckean,
john carpenter

la chica que hay
en el chino de abajo.


IDW
$3.99
no.1 (of 3)

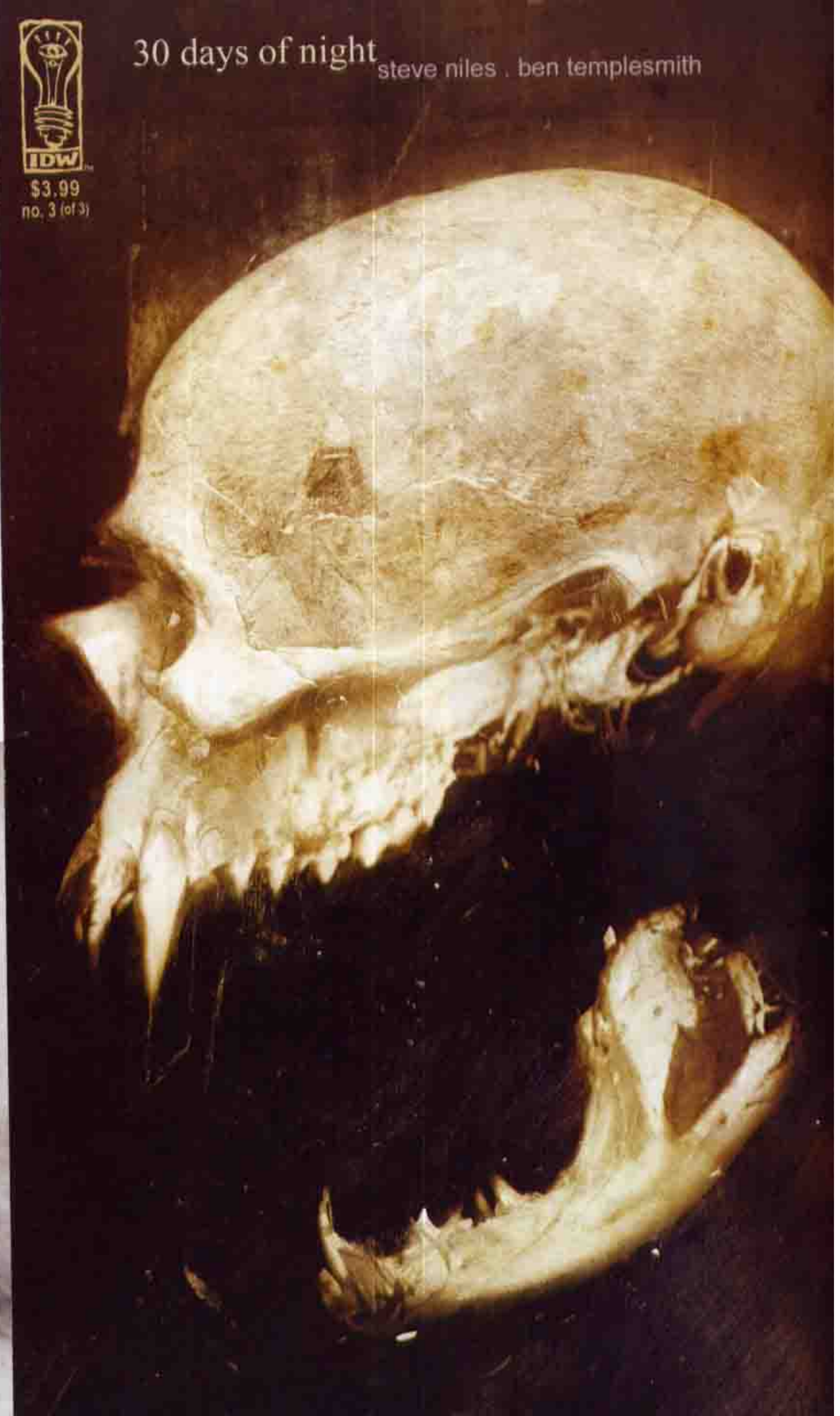

30 days of night
steve niles . ben templesmith





30 days of night

steve niles . ben templesmith



30 days of night
steve niles . ben templesmith
IDW
$3.99
no. 3 (of 3)

EL COMIC QUE TENÉIS EN VUESTRAS MANOS TIENE BUENA PARTE DE LA ENERGÍA PURA, INCLUSO BRUTAL, DE UNA BUENA PELÍCULA DE TERROR DE LOS VIEJOS TIEMPOS. ES CORTO, PENETRANTE Y DESPIADADO, CON UN TÍTULO PEGADIZO, UNA IDEA SENCILLA PERO MARAVILLOSAMENTE INTELIGENTE Y UNA NARRACIÓN QUE EMPIEZA A TODO TRAPO Y NUNCA PIERDE UN ÁPICE DE RITMO.

CLIVE BARKER, DE SU INTRODUCCIÓN

STEVE NILES JUEGA CON LOS MIEDOS COMUNES AL AISLAMIENTO, LA OSCURIDAD Y LOS MONSTRUOS EN UNA HISTORIA MÁS ESCALOFRIANTE QUE SU ESCENARIO. UN BUEN ESCRITOR PODRÍA EXTRAPOLAR CUALQUIERA DE ESTOS MIEDOS EN UNA EMOCIONANTE HISTORIA, PERO NILES CONSIGUE MEZCLAR ESTOS INGREDIENTES EN SU JUSTA MEDIDA PARA CREAR UNA HISTORIA QUE NO ES SÓLO ESCALOFRIANTE SINO REALMENTE ESPELUZNANTE.

A-LIST, JIM JOHNSON, COMICS BUYER'S GUIDE

SOBRE TODO, 30 DÍAS DE NOCHE ES COMO UNA PELÍCULA DE TERROR. UNA GRAN PELÍCULA DE TERROR. SI BUSCAS ALGO QUE TE ASUSTE TE GARANTIZAMOS QUE ESTO TE ATERRORIZARÁ. HAZTE CON ÉL, PERO CUIDADO, LÉELO CON LA LUZ ENCENDIDA.

CASEY SEIJAS, WIZARD MAGAZINE
"BEST OF THE BEST 2002– BREAKOUT EVENT OF THE YEAR"



ISBN 84-95712-44-X
9 788495 712448

WWW.DEVIR.ES

devir